



**Intresseförening Härjedalens Kulturcentrum**  
**Verksamhetsberättelse januari – december 2015**

## Genomförda kulturella evenemang januari - december 2015

Under 2015 genomförde Härjedalens Kulturcentrum 23 evenemang fördelade på tre festivaler och fyra enskilda evenemang. 10 evenemang av dessa 23 var konserter. Vi presenterade ett internationellt program med scenkonstföreställningar, konserter, utomhus-föreställningar, utställningar, offentliga diskussioner, workshops och filmvisning. Totalt har under 2015 42 artister uppträtt på Härjedalens Kulturcentrum varvid 22 artister övernattade 1 natt, 10 artister 2 nätter och 7 artister 3 eller flera nätter i Härjedalen. HKCs verksamhet har genererat 84 övernattningar i Lillhärdal och 142 resor från/till Sveg.

Vid sidan av sitt regelbundna kulturprogram utvecklade och presenterade Härjedalens Kulturcentrum en unik och nytänkande modell för diskussioner i det offentliga rummet, "Tvärkulturell Smältdegel", en diskussionsform förknippad med kulturella inslag.

Härjedalens Kulturcentrums aktiviteter finansierades genom bidrag från Kulturrådet, Läns kulturen, Härjedalens Kommun, Statens Musikverk, Nordisk Kulturfond, Kulturkontakt Nord, Kulturbryggan, Sametinget, Riksteatern/Småplattssöd, ABF och privat finansiering/egen insats.

## Översikt av genomförda kulturella evenemang

05 – 08 mars 2015: Festival Härjedalspipan revisited: sex konserter, fem workshops samt filmföreläsning med ensembler från Finland, Norge, Sverige, Färöarna och Ryssland.

07 mars-26 april 2015: Skulpturutställning med Ingrid Enarsson.

26 april 2015: Tvärkulturell Smältdegel i Sveg inkluderade en konsert med Andreas Hansson, gitarr och filmföreläsning med Inga Björk.

19 – 26 juni 2015: Festival Mittkulturen med en konsert med Stalhammer Klezmer och två dansföreställningar i Sveg och Lillhärdal med Da Motus!, Schweiz

20 juni – 16 august 2015: Utställningen "The Layer Project" med Julia Heurling

12 september 2015: Konsert med Lele Lele Orchestra

20 – 22 november 2015: Festival Mörkertid, en festival kring nutida samisk konst och kultur: en barnteaterföreställning från Norge, en konsert med Ailu Valle, Finland, en konstutställning med Outi Pieski, Finland, samt en filmvisning.

Under 2015 har mer än 800 personer besökt Härjedalens Kulturcentrums evenemang.

## Andra genomförda projekt

- Härjedalens Kulturcentrum fokuserade – vid sidan av sitt regelbundna kulturprogram – på kompetensutveckling. Som i tidigare projekt fungerar Härjedalens Kulturcentrum som "residency center", där konstnärer, dansare, musiker mm. utvecklar nya produktioner eller föreställningar. Under två veckor i september har Elin Kristofferson, dansare från Härnösand,

varit residenskonstnär på HKC och har jobbat med att skapa en föreställning som kommer att heta Metamorfo. Residenset på Härjedalens Kulturcentrum var det första steget i skapande processen där hon skapar det mesta av koreografin och ramarna för föreställningen. Föreställningen är ett samarbete med Estrad Norr och premiär blir i Härnösand den 5e december i år. Enligt Elin har residenset gett henne en fantastisk möjlighet till arbetsro och en effektiv kickstart. "Jag har kommit ungefär så långt som jag hade hoppats, lite längre till och med. Jag har klart för mig vilka olika faser som föreställningen ska innehålla och vilken karaktär de olika faserna har i stämning och rörelsematerial."

- Härjedalens Kulturcentrum bidrar till den offentliga diskussionen om aktuella problemställningar i glesbygden och bidrar därmed till demokratiska värden. Härjedalens Kulturcentrum har utvecklat konceptet av den Tvärkulturella Smältdegel, ett Think-Tank möte om samhällsaktuella teman med kulturella inslag som kommenterar teman på ett nytänkande sätt. Den första Tvärkulturella Smältdegeln arrangerades i Sveg. Evenemanget var offentlig och välbesökt. I diskussionspanelen deltog Hulda Guðnadóttir från Island, Thony Gustafsson, Svegs kommun, Per Hammarberg, översättare samt Julija Šešeika från Litauen och Andreas Hoffmann och Flavia Devonas Hoffmann, HKC.
- Under perioden 2014-2016 är HKC en del av Nordtournet ([www.nordtournet.com](http://www.nordtournet.com)), ett nätverk för kompetensutveckling för hållbara och nytänkande former av turism i glesbygdregioner i nordiska och baltiska länder. HKC presenterade sin verksamhet, tankar och idéer i Litauen och Island samt i en presentation i radion.
- Under 2015 var Härjedalens Kulturcentrum samarbetspartner med dansfestivalen TanZeit-ZeiTanZ i Chur, Schweiz, och bidrog med en utställning av Jordan Matter (New York), som vi också kommer att visa i Härjedalen under 2016.
- Härjedalens Kulturcentrum har blivit ambassadör för #kulturihelalandet.

Allt detta bevisar att HKC är en knutpunkt för kulturutbyte, ett kompetenscenter för kulturutveckling och är därför involverat i samarbetsprojekt med flera utländska kulturinstitutioner och fonder som stimulerar en dialog mellan regionala, nationella och internationella konstnärer respektive konstverk. Oftast lyckades vi också med att bygga en bro mellan flera konstområden, ett viktigt steg för att förknippa t.ex. utställningsverksamhet med musikverksamhet för att förmedla kultur på ett övergripande sätt. En del av vår verksamhet inbjuder till experiment och är därför väldigt spännande för barn och ungdomar, vi uppmanar till dialog med konstnärer och att vara interaktiv.

## **Finansiering**

Kostnader och finansiering av de genomförda kulturella evenemangen ser ut på följande sätt:

<b>Härjedalspipan revisited 2015</b>			
Gager	SEK 73'000	Nordisk Kulturfond	SEK 100'000
Kost och logi	SEK 20'961	Kulturrådet	SEK 63'000
Resekostnader	SEK 63'163	Musikplattformen	SEK 70'000
Lokalkostnader	SEK 38'100	Länskulturen	SEK 35'000
Marknadsföring	SEK 61'050	Härjedalens Kommun	SEK 33'534
Kontorskostnader	SEK 8'220	Småplatsstöd	SEK 13'000
Personalkostnader	SEK 66'660	Biljetter	SEK 9'620
		Egen insats/obetalt arbete	SEK 7'000
<b>Total</b>	<b>SEK 331'154</b>	<b>Total</b>	<b>SEK 331'154</b>

<b>Ingrid Enarsson</b>			
Gager	SEK 4'800	Länskulturen	SEK 15'000
Kost och logi	SEK 2'600	Härjedalens Kommun	SEK 7'254
Resekostnader	SEK 2'115	Egen insats/obetalt arbete	SEK 16'000
Transportkostnader	SEK 6'939		
Lokalkostnader	SEK 5'000		
Marknadsföring	SEK 1'800		
Kontorskostnader	SEK 1'500		
Personalkostnader	SEK 13'500		
<b>Total</b>	<b>SEK 38'254</b>	<b>Total</b>	<b>SEK 38'254</b>

<b>Tvärkulturell Smältdegel</b>			
Gager	SEK 29'000	Kulturbryggan	SEK 100'000
Kost och logi	SEK 24'546	Nordtournet	SEK 26'100
Resekostnader	SEK 18'332	Härjedalens Kommun	SEK 7'764
Lokalkostnader	SEK 997	ABF	SEK 400
Marknadsföring	SEK 10'369	Egen insats/obetalt arbete	SEK 15'000
Kontorskostnader	SEK 15'000		
Personalkostnader	SEK 51'020		
<b>Total</b>	<b>SEK 149'264</b>	<b>Total</b>	<b>SEK 149'264</b>

<b>Stalhammer Klezmer</b>			
Gager	SEK 20'000	Kulturrådet	SEK 20'000
Kost och logi	SEK 1'566	Härjedalens Kommun	SEK 7'351
Resekostnader	SEK 7'985	Småplatsstöd	SEK 5'000
Lokalkostnader	SEK 3'500	Biljetter	SEK 2'200
Marknadsföring	SEK 3'000	Mosippans teaterförening	SEK 3'000
Kontorskostnader	SEK 1'500	Egen insats/obetalt arbete	SEK 5'000
Personalkostnader	SEK 5'000		
<b>Total</b>	<b>SEK 42'551</b>	<b>Total</b>	<b>SEK 42'551</b>

<b>Da Motus, föreställningar i Sveg och Lillhärdal</b>			
Gager	SEK 55'000	Kulturrådet	SEK 46'221
Kost och logi	SEK 9'950	Länskulturen	SEK 15'500
Resekostnader	SEK 36'307	Härjedalens Kommun	SEK 15'000
Lokalkostnader	SEK 3'500	Pro Helvetia	SEK 31'500
Marknadsföring	SEK 3'714	Småplatsstöd	SEK 5'000
Kontorskostnader	SEK 1'800	Mosippans teaterförening	SEK 3'050
Personalkostnader	SEK 6'000		
<b>Total</b>	<b>SEK 116'271</b>	<b>Total</b>	<b>SEK 116'271</b>

<b>Julia Heurling</b>			
Gager	SEK 9'278	Länskulturen	SEK 15'000
Kost och logi	SEK 1'728	Härjedalens Kommun	SEK 7'582
Resekostnader	SEK 4'863	Mosippans teaterförening	SEK 3'497
Lokalkostnader	SEK 5'000	Egen insats	SEK 16'790
Marknadsföring	SEK 2'500		
Kontorskostnader	SEK 1'500		
Personalkostnader	SEK 18'000		
<b>Total</b>	<b>SEK 42'869</b>	<b>Total</b>	<b>SEK 42'869</b>

Lele Lele			
Gager	SEK 20'000	Kulturrådet	SEK 20'000
Kost och logi	SEK 6'506	Länskulturn	SEK 10'000
Resekostnader	SEK 5'508	Härjedalens Kommun	SEK 15'630
Lokalkostnader	SEK 3'500	Biljetter	SEK 4'820
Marknadsföring	SEK 8'436		
Kontorskostnader	SEK 1'500		
Personalkostnader	SEK 5'000		
<b>Total</b>	<b>SEK 50'450</b>		<b>SEK 50'450</b>

Mörketidfestival			
Gager	SEK 32'779	Kulturrådet Musikverksamhet	SEK 17'000
Kost och logi	SEK 5'474	Länskulturn Hörbart	SEK 10'000
Resekostnader	SEK 12'940	Länskulturn utställningsverksamhet	SEK 11'445
Lokalkostnader+teknik	SEK 9'143	Länskulturn scenkonstverksamhet	SEK 26'000
Frakt Outi Pieski	SEK 6'250	Härjedalens Kommun	SEK 9'885
Marknadsföring	SEK 9'876	Sametinget	SEK 35'000
Kontorskostnader	SEK 2'579	Småplatsstöd	SEK 5'000
Personalkostnader	SEK 39'426	KORO resekostnader Outi Pieski	SEK 3'107
		Biljetter	SEK 1'030
<b>Total</b>	<b>SEK 118'467</b>		<b>SEK 118'467</b>

Totalt genererade Härjedalens Kulturcentrum under 2015 755.571 kronor i bidrag. Som under 2013 och 2014 kunde vi därmed mer än sjudubbla den kommunala insatsen för Härjedalens kulturliv.

Under hela 2015 kommer 45% av budgeten att gå direkt till artister, d.v.s. deras arvode, resor och transport. 23% går till lokalt näringsliv genom övernattningar, restaurangbesök och marknadsföring i lokala medier. 12% går till lokalkostnader, teknisk utrustning och kontorskostnader. 20% av budgeten går till personalkostnader (fickpengar organisation och administration). Därav är dock 8% obetalt arbete, d.v.s. bara 12% av budgeten betalas faktisk ut till personalen. Härjedalens Kulturcentrum har aldrig fått driftsbidrag.

Faktum att det kunde realiseras ett mångsidigt och professionellt kulturprogram medges på grund av Härjedalens Kulturcentrums noggranna planering och Härjedalens Kulturcentrums förmåga att få bidrag från ett stort antal bidragsgivare.

## **Sammanfattning**

Under 2012 - 2015 presenterade vi på lokal, regional, nationell och internationell nivå kulturella evenemang av högsta kvalitet. Samtidigt bevisade vi att kultur är en hållbarhets- och tillväxtfaktor. Under 2016 vill vi fortsätta med unika kulturella evenemang i Härjedalen. För att realisera sin verksamhet och för att sprida sin verksamhet över hela Härjedalen, behöver Härjedalens Kulturcentrum motsvarande stöd från Härjedalens Kommun vilket kan deklarerars i nationella och internationella ansökningar för att genomföra flera festivaler, utställningar, workshops och framträdanden. Under 2012 – 2015 bevisade Härjedalens Kulturcentrum sin kompetens och kunde mer än sjudubbla den kommunala insatsen för professionella kulturella evenemang i Härjedalen.

Ett dynamiskt kulturliv är mer än bara en berikning av fritidsprogrammet. Det är också ett bildningstillbud, som möjliggör att också invånare i glesbygden upplever pulsen av nutida kulturella utvecklingar och kan delta i dessa. Ett dynamiskt kulturliv stärker rollen av periferin i den nationella kontexten. Med ett kulturprogram som äger rum i och utanför Lillhärdal bidrar Härjedalens Kulturcentrum till attraktiviteten av regionen Härjedalen genom att marknadsföra densamma och ökar därmed livskraft, livsvärde samt lusten till bosättning i regionen. Eftersom vi också visar upp kulturen av regionala minoriteter, sätter vi bildningsuppdraget i ett nytt perspektiv och bekräftar faktum att det offentliga är relevant för alla invånare oavsett etnisk, social, religiös och bildningsbakgrund. Möjligheten att delta aktivt i kulturlivet genom att uppleva olika kulturformer, samtal med artister, workshops och diskussioner, hjälper till att erkänna kreativa tankar tack vare involvering av konstnärer och att utveckla nya koncept och tankesätt för det allmänna välbefinnandet. Därmed är kultur och diskussionen om kultur ett viktigt bidrag för att bevara och vidareutveckla demokratiska värden.

### **Kontakt:**

Härjedalens Kulturcentrum

Enanders väg 25

84080 Lillhärdal

[www.harjedalenskulturcentrum.com](http://www.harjedalenskulturcentrum.com)

070 -292 74 76

Konstnärlig ledare: Andreas Hoffmann, [andras@harjedalenskulturcentrum.com](mailto:andras@harjedalenskulturcentrum.com)

Administrativ ledare: Flavia Devonos Hoffmann: [flavia@harjedalenskulturcentrum.com](mailto:flavia@harjedalenskulturcentrum.com)